

JAAR ACTIVITEITEN 2024



ARMEENS APOSTOLISHE KERK SURP KARAPET

Potterieplein 50, 6219 VB Maastricht

surpkarapet@gmail.com

www.surpkarapet.com



Geschiedenis en oprichting

De Rooms-katholieke Christus Hemelvaartkerk, werd in 1966 ingewijd in de nieuwbouwwijk Pottenberg. In 2013 kreeg de kerk een nieuwe bestemming toen de Armeens Apostolische Kerk het gebouw overnam en op 26 januari 2013 inwijdde als Surp Karapetkerk, genoemd naar de heilige Johannes de Doper, oftewel 'Heilige Voorloper'.

Architectuur en indeling

Het kerkgebouw is ontworpen door architect A.C. Brenninkmeyer en is een voorbeeld van moderne kerkarchitectuur. Het heeft een centraalbouw op een zeshoekig grondplan met een opvallende betonnen toren. Binnenin is de ruimte flexibel ingericht, met een verplaatsbaar altaar en stoelen in plaats van banken, wat het multifunctionele karakter van het gebouw benadrukt.

Liturgisch en cultureel centrum

Sinds de inwijding in 2013 fungeert de Surp Karapetkerk als spiritueel en cultureel centrum voor de Armeense gemeenschap in Limburg en de Euregio. De kerk biedt ruimte voor erediensten, culturele evenementen en maatschappelijke activiteiten, en speelt een belangrijke rol in het bevorderen van de integratie en verbondenheid van de Armeense gemeenschap met de regio.

Toekomstige ontwikkelingen

De Surp Karapetkerk blijft zich inzetten voor haar missie om het Evangelie van Jezus Christus te verkondigen en de boodschap van redding uit te dragen. Dit wordt gerealiseerd door middel van erediensten, catechese, diaconale activiteiten en culturele uitwisselingen. De kerk streeft ernaar een gastvrije en inclusieve gemeenschap te zijn, waarin zowel Armeniërs als andere belangstellenden zich thuis voelen.



Alle gelovigen – geestelijken én leken – zijn geroepen om actief en met toewijding deel te nemen aan deze heilige opdracht.

Januari

In januari viert de Armeens Apostolische Kerk kerst volgens de Armeense traditie op 6 januari, waarbij de geboorte en openbaring van Christus wordt herdacht. Onze traditionele kerstgroet luidt:

- **Krisdos dznay yev haydnetsav** – Christus is geboren en heeft Zich geopenbaard.
- **Tsezi mezi medz avediz** – Groot nieuws voor ons allen.
- **Orhnyal e haydnutyune Krisdosi** – Gezegend is Zijn Openbaring.

Deze woorden weerspiegelen ons geloof en onze vreugde tijdens deze feestelijke periode en verbinden onze gemeenschap met eeuwenoude Armeense tradities. Tijdens de viering komen wij samen voor erediensten, zang en gebed, waarbij het kerstfeest wordt gedeeld als een moment van samenzijn en spirituele verdieping.

Op zaterdag 6 januari werd de Goddelijke Liturgie (Surp Badarak) in een volle kerk geleid door Zijne Eminentie Aartsbisschop Khajag Barsamian uit Rome en zeereerwaarde priester Tirayr Hakopyan uit Antwerpen. Na de dienst werd water gezegend met het heilige Myron (zalfolie), dat iedereen mocht drinken en mee naar huis nemen om te delen met familie.

Daarnaast werd onze nieuw chatsjkawor, Serob Babujyan, geïnstalleerd. Hij vervult voor een jaar de eervolle rol van peetvader/kruisdrager van de Surp Karapetkerk, een belangrijke traditie binnen onze gemeenschap. Een van zijn voornaamste taken is onder andere optreden als peetvader wanneer een dopeling om bepaalde omstandigheden geen eigen peetvader heeft.

Na de dienst werd er gezamenlijk traditioneel gegeten en gezongen. Alle aanwezige kinderen hebben een Armeense kruisje gekregen.

Speciale dank was er voor onze vrijwilligster Hasmik Jeritsian. Ze als dank uit handen van onze voorzitter de heer Levon Sarkis een bos bloemen en een dankcertificaat voor haar jarenlange inzet voor onze kerk.







Op zondag 7 januari hebben wij de Algemene begraafplaats op de Tongerseweg bezocht en enkele leden van onze gemeenschap bij hun graven herdacht. Traditioneel is de dag na elke grote Christelijke feestdag Merelots, dag van de herdenking van de overledenen.

Kerst als lichtpuntje voor Armeniërs

Op 4 januari 2024 verscheen in het Nederlands Dagblad een artikel waarin ook ons bestuurslid Vasken Sarkis zijn stem liet horen. Het artikel beschreef hoe de Armeense gemeenschap in Nederland kerst viert te midden van hoop en vrees, tegen de achtergrond van de oorlogssituatie in Armenië en de verdrijving van 130.000 Armeniërs uit Nagorno-Karabach (Artsach). Daarbij werd gewezen op de dreigende vernietiging van eeuwenoude kerken en kloosters, erfgoed dat officieel op de UNESCO-lijst staat.

In Nederland voelen de circa 30.000 Armeniërs zich nauw betrokken bij deze situatie. Zij zamelen geld in, sturen hulpgoederen en vragen aandacht voor de tragedie. Ook in Maastricht kwam dit tot uitdrukking: onze parochie mocht op 6 januari de komst verwelkomen van aartsbisschop Khajag Barsamian, wat de gelovigen een grote bemoediging gaf.

Bestuurslid Vasken Sarkis onderstreepte in het artikel de pijn van de gemeenschap, maar ook de teleurstelling over het uitblijven van daadkrachtige internationale steun. Tegelijk benadrukte hij de lokale steun die wij in Maastricht en omgeving ontvangen – van burgers, de gemeenteraad en de Raad van Kerken – waardoor onze eeuwenoude verbondenheid met Limburg, teruggaand tot Sint-Servaas, voelbaar blijft.



Mr. Vasken Sarkis, bestuurslid



HUBRARD ROZEMA, red., bijgevoegd: NIKOLAI CAROL SCHUTTE

Kerst lichtpuntje voor Armeniërs

...Het Armeense kerstfeest wordt op sommige plaatsen gevierd, meldt priester Taderosyan, werkzaam in Noord-Holland.

...Toch blijft de vaste liturgische kerstviering voor de Armeniërs in ons land een lichtpuntje in donkere dagen.

• AMERSFOORT

De Armeense gemeenschap in Nederland viert zaterdag kerstfeest tussen hoop en vrees. De oorlogssituatie in Armenië overschaduwde de vieringen. In 2023 heeft Azerbeidzjan, het grote buurland van Armenië, een stuk grondgebied veroverd dat duizenden jaren toebehoorde aan Armenië. Het gaat om de enclave Nagorno-Karabach, ook 'Artsakh' genoemd. Er zijn al 130.000 Armeniërs verdreven en er dreigt een culturele ramp, voor de oude kerken en kloosters in dit gebied. De verdringing wordt wel 'de eerste succesvolle etnische schoonmaak van deze eeuw' genoemd. In Nederland voeren de ruim dertigduizend veelal christelijke Armeniërs zich sterk betrokken bij de situatie. Ze verzamelen geld en helpen waar ze kunnen. Tegelijk zijn ze bezorgd over de afzijdigheid van de internationale gemeenschap. Hoe leven zij toe naar hun kerstfeest, op 6 januari? Sommige vieringen zijn geannuleerd. 'Dit jaar doen we geen feest', meldt priester Ter Taron Taderosyan, werkzaam in Noord-Holland. Wel wordt de vaste liturgie gevolgd in de vieringen, die horen bij Kerst.

extra feestelijk

Armeense christenen in ons land gaan vooral ter kerke in Amsterdam, Almelo, Arnhem en Maastricht. 'Onze kerk zal vol zijn, zaterdag', zegt bestuurder Levon Sarkis (68) van de parochie in Zuid-Limburg. 'Onze aanbidschouw komt speciaal uit Rome om de kerstviering bij te wonen.' Dat zal geroepen van de Armeens-Apostolische Kerk Sarp Karapet aan het Potterijplein in Maastricht een hart oordeel de viering sturen; ze komen uit heel zuidelijk Nederland en ook van over de grenzen, uit België en Duitsland. Khajak Barsamian is de aartsbischof van de Armeens-Apostolische Kerk in West-Europa. Sarkis en zijn kerkgenoten zien erop uit naar zijn komst. 'Het zal extra feestelijk zijn en ons helpen in deze pijnlijke situatie, waarin we alleen maar kunnen bidden en zingen en hulpgoederen sturen.' Maastricht heeft een speciaal plekje in het hart van Armeniërs. 'Dat is omdat Sint-Servaas, die al in de vierde eeuw herken stichtte in Limburg, Armeens was. Wij lopen elk jaar op 13 mei mee in de Servaasprocessie.' Sarkis' zoon Vahken (42) verkent juridisch bijstand aan etnische Armeniërs uit Artsakh en vraagt aandacht voor hen bij de Nederlandse regering. 'Kerstmis is extra beladen, door de



Nederlandse Armeniërs leven mee met hun volks- en geloofsgenoten en verzamelen hulp in voor vluchtelingen.

oorlog. Groot pijnpunt is, dat gebied waar Armeniërs duizenden jaren woonden, etnisch wordt gezuiverd. Hun geschiedenis wordt gewist door eenwonderde kloosters te vernietigen, terwijl de wereld het onrecht laat zegenen of er niks aan doet.'

werelderfgoed

'Officieel is dat Unesco-werelderfgoed! Maar daar wordt niks mee gedaan. Unesco monitort iets, maar het blijft lippendans. Waar blijft de steun, landelijk en uit de internationale gemeenschap? Veel Armeense jongeren in Nederland zijn daar tehuisgevoerd over. Gelukkig krijgen wij bekaal wel steun, in de gemeenteraad van Maastricht en van burgers, die geld en hulpgoederen brengen.'

Die sterke lokale steun en de bekendheid van de Armeense christenen in Limburg is vast te danken aan de lokale heilige Sint-Servaas, denkt hij. 'Onze westerszijdse handen reiken hier terug tot voor het jaar 400! Met lezingen en boeken willen we dat gedeelde erfgoed bekender maken. Er zijn goede contacten in de Raad van Kerken, met name met de katholieken, zoals met deken John Duitzenberg van de Sint-Servaasabdij.' Armeërs zijn zaterdag te gast bij de uitvaart van de geliefde bisschop Harrie Smets, in Breda. In Almelo en in de Armeense kerk van Amsterdam, uit 1714, gaan de kerstvieringen door. In Noord-Holland zijn hier en daar vieringen afgelast en nog en nieuw is er evenmin

gevierd, vanwege de situatie rond Nagorno-Karabach. Maastricht zal lang zonder eigen priester, daarom sprongen de priesters vanuit Almelo en Amsterdam om de twee weken bij. Vanaf maart is de vacante positie weer vervuld, door priester Astvazadur. 'Hij leende Nederlands en mag van de IND overkomen met zijn gezin', vertelt Levon Sarkis. 'We zoeken nu nog een huis voor hen.'

Vredespaleis

Zijn zoon Vahken strijdt als advocaat, samen met de vereniging van Juristen van Armeense afkomst in Nederland, ANAJA, voor de Armeniërs. 'Het Internationaal Hof van Justitie in Den Haag, in het Vredespaleis, deed al enkele keren uitspraak over Azerbeid-

dzjan. Ons erfgoed is moeilijk te beschermen, omdat een dictatuur geen pottenkijkers toelaat. We moeten het hebben van de gerechtshoven, zoals het Europese Hof voor de Rechten van de Mens in Straatsburg. Dat kost geld, en een lange adem.' 'Dit kerstfeest zal zaterdag, na alle ellende, toch ook een lichtpuntje zijn, een moment om mensen bij elkaar te brengen en nieuwe moed te schoppen.' De Armeens-Apostolische Kerk viert, net als veel oosters-orthodoxe kerken. Kerst op 6 januari, volgens de juliaanse kalender. Die kalender, ontstaan in opdracht van Julius Caesar, is lang gebruikt in de christelijke wereld. In de loop van de 16e tot de 20e eeuw is die verdrongen door de gregoriaanse kalender. <

De Surp Karapetkerk is lid van de Raad van Kerken van Maastricht. Elke jaar zijn er activiteiten die we samen organiseren of aan deel nemen. Op 24 januari was er het Gebed voor de Eenheid van de Christenen in de Servaaskerk.

WEEK VAN GEBED VOOR DE EENHEID VAN CHRISTENEN



UITNODIGING
voor de Gebedsviering in de
Gebedsweek voor de eenheid van de Christenen
24 januari 2024
19.00 - 19.45 uur
in de Sint Servaaskapel
Keizer Karelplein, Maastricht

Deze gebedsbijeenkomst is voorbereid door de Raad van Kerken
Maastricht

Februari

Op 11 februari werd de 11e verjaardag van de Surp Karapetkerk gevierd met een feestelijke kerkdienst, voorgedaan door priester Hayr Tirayr Hakopyan. Na de mis volgde, volgens traditie, een Madagh (offer- of liefdesmaal). Tijdens deze gelegenheid werd geld ingezameld voor het behoud van de kerk. Ook werd een dankcertificaat uitgereikt aan de voormalige *chatsjkawor* van de kerk, de heer Garik Garapetyan.



Maart

Op 8 maart vieren de dames van de Armeense kerkgemeenschap de Internationale Vrouwendag, georganiseerd door de Armeense Stichting ani in onze parochiezaal. Dit is een jaarlijks terugkerend evenement. De vrouwen bereiden gerechten voor, dansen en zingen samen, er worden gedichten voorgelezen enzovoort. Aan het eind krijgen alle aanwezigen een roos.



Programma van de Goede Week



ARMEENS APOSTOLISCHE KERK SURP KARAPET MAASTRICHT ՄԱՍՏՐԻԽՏԻ ՀԱՅ ԱՌԱՔԵԼԱԿԱՆ ՍՈՒՐԲ ԿԱՐԱՊԵՏ ԵԿԵՂԵՑԻ

HET PROGRAMMA VAN DE GOEDE WEEK ԱՎԱԳ ՇԱՐԱԹՎԱ ԾԻՍԱԿԱՐԳԸ

ԾԱՂԿԱԶԱՐԴ. ԿԻՐԱԿԻ	24/03	PALMZONDAG
ՍՈՒՐԲ ՊԱՏԱՐԱԳ & ԵՐԵԽԱՆԵՐԻ ՕՐՀՆՈՒԹՅՈՒՆ	11:30	GODELIJK LITURGIE & ZEGENING VAN DE KINDEREN
ԴՈՆԲԱՑԵԹԻ ԱՐԱՐՈՂՈՒԹՅՈՒՆ	14:00	DIENT VOOR OPENEN GORDIJN
ԱՎԱԳ ՀԻՆԳՇԱՐԹԻ	28/03	WITTE DONDERDAG
ԿԵՐԶԻՆ ԸՆԹԻԹԻ ՍՐ.ՊԱՏԱՐԱԳ	11:30	GODELIJK LITURGIE LAATSTE AVONDMAAL
ՈՏԼԿԱՅԻ ԱՐԱՐՈՂՈՒԹՅՈՒՆ	17:30	VOETWASSING
ԽԱԿԱՐՈՒՄ	20:00	CHRISTUS VERRAAD & LIJDEN, DUISTERNIS
ԱՎԱԳ ՈՒՐԲԱԹ	29/03	GOEDE VRIJDAG
ԹԱՂԱՆԱԿԱՐԳ	18:00	DE HEILIGE GRAFLEGGING
ԱՎԱԳ ՇԱՐԱԹ	30/03	STILLE ZATERDAG, PAASNACHT
ԾՐԱԳԱՆՈՒԹՅՈՒՆ ՍՈՒՐԲ ՊԱՏԱՐԱԳ	17:00	GODELIJK LITURGIE PAASWAKE
ՍՈՒՐԲ ԶԱՏԻԿ	31/03	PASEN
ՀԱՐՈՒԹՅԱՆ ՍՈՒՐԲ ՊԱՏԱՐԱԳ	11:00	GODELIJK LITURGIE VAN DE VERRIJZENIS VAN ONZE HEER

CHRISTUS IS WAARLIJK OPGESTAAN. GEZEGEND IS ZIJN VERRIJZENIS
ՔՐԻՍՏՈՍ ՅԱՐԵԱՎ Ի ՄԵՌԵԼՈՏ: ՕՐՀՆԵԱՂ Է ՅԱՐՈՒԹԻՒՆՆ ԶՐԻՍՏՈՍԻ
KRISDOS HARYAV I MERELOTZ! ORHNYAL E HAROUTYUNEN KRISDOSI!

ՀԻՇԱՏԱԿ ՄԵՌԵԼՈՏ ԵՐԿՈՒՇԱՐԹԻ	01/04	DODENHERDENKING BEZOEK AAN BEGRAAFPLAATS
--------------------------------------	--------------	--



In maart is priester **Ter Asdvatsadur Sargsyan** samen met zijn vrouw en drie jonge zoons in Maastricht aangekomen. Na bijna drie jaar wachten – door de coronaperiode en de noodzakelijke procedures bij ambassade en IND – heeft onze kerk eindelijk een vaste priester mogen verwelkomen. Voor het gezin is een eengezinswoning gevonden in de wijk Malpertuis. Bestuursleden en vrijwilligers hebben zich direct ingezet om het gezin warm te ontvangen, te begeleiden bij alle officiële instanties en de kinderen bij de scholen in te schrijven. Tijdens zijn eerste bezoek aan de zondagsschool kreeg de priester een mooie indruk van de inzet en activiteiten van de leerlingen.



Boodschap van Ter Asdvatsadur aan de kerkgemeenschap

Beste broeders en zuster,

Ik, priester Ter Asdvatsadur Sargsyan, ben, door Gods wil en met de benoeming van Zijne Excellentie aartsbisschop Khajag Barsamian, Patriarchaal Vertegenwoordiger van West-Europa, aangewezen om mijn geestelijke dienst te verrichten in de Heilige Karapetkerk van Maastricht, als geestelijk herder voor Maastricht en de regio Limburg.

Als zoon van een priester en vanaf mijn jeugd actief in de kerkelijke dienst in de dorpen Jrvezh en Arinj in Armenië, leidde mijn weg mij uiteindelijk naar het Gevorgian Theologisch Seminarie. Daar studeerde ik zes jaar en rondde mijn opleiding af in 2016. Vervolgens diende ik bijna drie jaar in de administratie van het Moederklooster van Heilige Etsjmiadzin.

Op 7 oktober 2018 werd ik, door de handoplegging van Zijne Eminentie aartsbisschop Arakel Karamyan, tot priester gewijd en kreeg ik de naam Ter Asdvatsadur. In datzelfde jaar werd ik, op aanwijzing van Zijne Heiligheid Karekin II, Katholikos van alle Armeniërs, aangesteld om te dienen binnen de Patriarchale Vertegenwoordiging van West-Europa, onder het gezag van Zijne Eminentie aartsbisschop Khajag Barsamian.

Na het verkrijgen van mijn verblijfsvergunning voor Europa, mag ik nu mijn dienst beginnen in de Heilige Karapetkerk van Maastricht, met de bereidheid om te zorgen voor de geestelijke en nationale noden van de Armeniërs hier. Ik ben ervan overtuigd dat wij, met Gods wil en zegen, samen met de Armeense gemeenschap vooruit zullen gaan, als ware kinderen van het Armeense volk en de Heilige Armeens-Apostolische Kerk, om ons zuivere geloof en onze prachtige cultuur te versterken en door te geven aan de komende generaties.

Met liefde nodig ik u allen uit om deel te nemen aan de zondagse Goddelijke Liturgieën, de nationale en kerkelijke feestdagen, de toekomstige activiteiten die gepland staan, evenals aan persoonlijke ontmoetingen.

Ter Asdvatsadur, uw geestelijke herder



Palmzondag kennismaking en eerste dienst van onze priester

Op zondag 24 maart vierden wij Palmpasen. Dit was de eerste Goddelijke Liturgie die onze priester samen met de kerkgemeenschap bediende. Wij mochten bovendien de aanwezigheid verwelkomen van Zijne Eminentie aartsbisschop Khajag Barsamian uit Rome, die als hoofdcelebrant voorging. Na de dienst werden alle kinderen gezegend.



Traditie van de voetwassing in de Armeens-Apostolische Kerk

Op Witte Donderdag, tijdens de Goddelijke Liturgie, wordt in de Armeens-Apostolische Kerk de bijzondere traditie van de voetwassing in ere gehouden. De priester wast de voeten van de diakens en mannen en jongens uit de gemeenschap, symbolisch voor de twaalf apostelen.

Het ritueel staat voor dienstbaarheid, nederigheid en broederlijke liefde. Het herinnert de gelovigen eraan dat leiderschap in de Kerk betekent dat je voor anderen zorgt en dat iedereen gelijkwaardig is in de ogen van God. Tegelijkertijd is het een moment van spirituele voorbereiding op Pasen, waarin gelovigen stilstaan bij hun eigen leven, hun nederigheid en hun verbondenheid met de gemeenschap.

Tijdens de voetwassing wordt een gezegende olie of boter gebruikt om de voeten te zalven. Deze handeling benadrukt nogmaals nederigheid en dienstbaarheid, naar het voorbeeld van Jezus' liefde voor de mensheid, en versterkt de broederlijke verbondenheid binnen de gemeenschap.

Dit jaar vond de Goddelijke Liturgie en voetwassing plaats op donderdag 28 maart, waarbij priester Ter Asdvatsadur de celebrant was.



Goede Vrijdag 29 maart

Goede Vrijdag (Heilige Graflegging) is de dag waarop de kruisdood van Jezus Christus wordt herdacht. Het is een van de meest plechtige dagen in het kerkelijk jaar en staat in het teken van rouw, meditatie en gebed.

- Liturgie en rituelen: Op deze dag vindt meestal een plechtige Goddelijke Liturgie plaats, vaak met speciale gebeden en psalmen die de passie van Christus herdenken. De liturgie is ingetogen en sober, zonder het gebruik van de eucharistie op de manier zoals op andere feestdagen.
- Symboliek: Goede Vrijdag benadrukt het lijden en het offer van Christus voor de mensheid. Gelovigen worden uitgenodigd om stil te staan bij hun eigen leven, zonden en spirituele verbinding met God.
- Processies en kruisverering: In veel Armeense kerken is het gebruikelijk om een kruis of icoon van het kruis te vereren. Soms vinden er processies plaats waarbij de gelovigen in stilte meelopen en het lijden van Christus overdenken.
- Stilte en soberheid: De sfeer in de kerk is plechtig en ingetogen; er worden geen feesten of vrolijke liederen gezongen. Het is een dag van meditatie, vasten en gebed.
- Voorbereiding op Pasen: Goede Vrijdag vormt een belangrijke voorbereiding op de Opstanding van Christus op Pasen, en legt de nadruk op de overgang van lijden naar verlossing en vreugde.

Aan het einde van de dienst mag iedere gelovige een kaars branden en deze mee naar huis nemen. Dit gebaar staat symbool voor het licht van Christus, dat ons ook in tijden van duisternis begeleidt en de hoop op de Opstanding levend houdt.



Pasen zondag 31 maart

Pasen in de Armeens-Apostolische Kerk wordt op een unieke manier gevierd en verschilt op een aantal belangrijke punten van de westerse tradities. De datum van Pasen wordt berekend volgens de eigen Armeense formule, los van zowel de Gregoriaanse als Juliaanse kalender, waardoor het vaak op een andere dag valt dan in westerse kerken.

De voorbereiding op Pasen begint met de 40 dagen durende vastentijd, waarin gelovigen zich traditioneel onthouden van vlees, melkproducten en soms ook olie en wijn. Deze periode van onthouding en bezinning wordt afgesloten met de paaswake in de nacht van zaterdag op zondag, de belangrijkste viering van de opstanding van Christus. Tijdens deze dienst worden oude Armeense hymnen gezongen, wordt wierook gebruikt en vinden processies plaats. Het verhaal van de opstanding staat centraal, ondersteund door speciale gebeden en rituelen, waaronder het aansteken van de Paaskaars.

Paaseieren, vaak rood geverfd als symbool van bloed en opstanding, en een feestelijke paasmaaltijd met bijvoorbeeld lamsvlees en zoetigheden, maken deel uit van de traditie. Het bijwonen van de Paasliturgie is niet alleen een religieuze, maar ook een sociale gebeurtenis, vooral voor de Armeense diaspora wereldwijd. De liturgie wordt uitgevoerd in oud-Armeense taal (*Grabar*) en kenmerkt zich door lange melodieën en repetitieve zang, met veel nadruk op de mystiek van de opstanding en de gemeenschap van gelovigen.

Kortom, Pasen in de Armeens-Apostolische Kerk combineert eeuwenoude liturgische tradities met symbolische gebruiken, waarbij de focus ligt op de opstanding van Christus, gemeenschap en feest na de vastentijd.





April

Herdenking Armeense Genocide van 1915

Op 24 april vond bij het kruismonument in Maastricht een ceremonie plaats ter nagedachtenis aan de slachtoffers van de Armeense Genocide. Om 19:00 uur verzamelden leden van de Armeense gemeenschap en andere belangstellenden zich voor een **kaarsenceremonie en gebedsdienst**, waarin werd stilgestaan bij de heilige martelaren die op 24 april 1915 omkwamen vanwege hun geloof en hun vaderland.

Deze herdenking benadrukt het belang van herinnering en respect voor degenen die hun leven gaven onder zware omstandigheden, en versterkt de band binnen de Armeense gemeenschap in Nederland.

Op 24 april herdenken wij in Maastricht de 1,5 miljoen martelaren van de Armeense Genocide van 1915.

We komen om 19:00 bijeen bij het Armeense kruismonument van de Heilige Servatius



ADRES VAN HET MONUMENT:
HET VAGEVUUR, 6211 LG MAASTRICHT



ARMEENSE STICHTING ANI
ARMEENS APOSTOLISCHE KERK SURP KARAPET
voor info: 06-23118396





Mei

Op 4 mei organiseert de Raad van Kerken in Maastricht jaarlijks de oecumenische gebedsviering in de Servaasbasiliek. Na de dienst trekt de gemeenschap in processie naar het Herdenkingsplein, waar de ceremonie van de Nationale Dodenherdenking plaatsvindt en kransen worden gelegd. Deze herdenking staat in het teken van respect en herinnering aan allen die hun leven hebben gegeven tijdens oorlogen en conflicten, en biedt de mogelijkheid tot bezinning en gemeenschapsvorming.



Concert Tsitani tsar

Op 25 mei trad in onze kerk het Armeens projectkoor Tsirani Tsar op, een Amsterdams koor met een Armeens geluid. Het koor staat onder leiding van de Nederlandse dirigent Ivo Boswijk en de Armeense muzikante Ruzanna Hakobyan. De 26 zangers een mix van geschoolde amateurzangers en (semi-)professionals brengen liederen uit alle windstreken van Armenië, waarbij koorzang wordt afgewisseld met solo's, duetten en kwartetten.

De naam Tsirani Tsar betekent abrikozenboom de nationale boom en vrucht van Armenië (*Prunus Armeniaca*). De abrikozenboom staat symbool voor de grote Armeense diaspora, met wortels die zich verspreiden over de hele wereld.

Tijdens het concert werd het publiek meegenomen in de rijke Armeense muziekcultuur. De melancholie en weemoed van de liederen, maar ook hun levendigheid, raakten velen diep. Ook de karakteristieke instrumentale klanken van onder meer de duduk (een van de oudste rietinstrumenten ter wereld), de qanon (citer), de dhol (trommel), de kamancha (strijkinstrument) en de shvi (fluit) gaven de avond een unieke sfeer.

De Armeense muziek kent een lange vocale traditie, mede dankzij de priester, componist en musicoloog Komitas, die begin 20e eeuw volksliederen verzamelde en noteerde. Veel van deze melodieën en teksten leven voort in de arrangementen van Tsirani Tsar. Een deel daarvan wordt nieuw bewerkt door dirigent Ivo Boswijk, die het eigen klankidroom van Armenië trouw volgt, met verrassende harmonieën voor westerse oren.

Het concert in de Surp Karapetkerk werd door de aanwezigen ervaren als een onvergetelijke muzikale avond een avond waarin cultuur, traditie en emotie elkaar op bijzondere wijze ontmoetten.





Stadsprocessie ter ere van Sint Servaas

Op 19 mei namen wij traditiegetrouw deel aan de stadsprocessie ter ere van Sint Servaas, de patroonheilige van Maastricht en eerste bisschop van de Lage Landen. Deze eeuwenoude processie trekt jaarlijks door de binnenstad en brengt gelovigen en kerkgemeenschappen samen in een gezamenlijke geloofsbelijdenis en verbondenheid.

Voor onze gemeenschap heeft deze processie een bijzondere betekenis, omdat Sint Servaas zelf van Armeense afkomst was. Het is voor ons daarom een bron van trots om deel te nemen aan een traditie die onze Armeense wortels op een onverwachte manier met Maastricht verbindt.

Dit jaar was het extra feestelijk dat ook onze priester Asdvatsadur aanwezig was. Zijn deelname gaf het geheel een heuglijk karakter en versterkte onze verbondenheid met de Christelijke gemeenschap in Maastricht.





